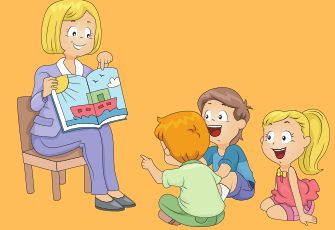


# ORIENTACIONES PARA LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN CASA.

INMACULADA TAPIA MARTÍNEZ  
DIPLOMADA EN LOGOPEDIA  
MAESTRA DE AUDICIÓN Y LENGUAJE



<https://www.inmaculadatapia.com>

**Realizar actividades conjuntas de juego entre padres y niños/as es muy favorable a la hora de ayudar al desarrollo del habla y del lenguaje. Algunas de éstas ya se trabajan dentro de los centros escolares, por lo que si se siguen practicando en casa será muy enriquecedor para vuestros hijos /as. Así pues, paso a citar algunas de estas actividades que podéis realizar en casa, y que seguramente muchas de ellas ya las realizaréis habitualmente:**

- **Buscar momentos cada día para conversar:** No debéis forzar nunca la comunicación, debéis crear un clima relajado y distendido que fomente un intercambio comunicativo donde cada uno pueda contar sus experiencias del día y escuchar al otro. Hacerle preguntas sobre cosas que han ocurrido en su vida cotidiana para desarrollar su capacidad de atención.

También podéis decidir con el/la niño/a qué le apetece hacer el próximo día, organizar la semana entre todos. Cualquier tema de conversación será bueno.

Es necesario que se adopte una postura adecuada ante la conversación: sentados, mirándose uno al otro y sin estar realizando cualquier otra tarea.

**¡Recuerda! Háblale de manera clara y lenta.**

**¡No uses un lenguaje infantilizado ni diminutivos!**

- **Leer cuentos** elegidos por el/la niño/a, fomenta el vocabulario que contiene el cuento, la estructuración de las oraciones, la correcta articulación de las palabras, las habilidades narrativas (qué personajes aparecen, descripción de los personajes principales, qué ocurre primero, qué ocurre después, cómo termina el cuento, que invente otro final), la representación de roles (teatrillos), expansionar su imaginación, etc.
- Que os ayude a hacer **actividades cotidianas**, como la lista de la compra, llevar a cabo una receta o jugar a un juego, ayuda a ejercitar la memoria y además favorece su lenguaje. Por ejemplo: hacer galletas con el/la niño/a. Para ello, deberéis hacer una lista de la compra con todos los ingredientes que necesitéis, después iréis juntos a comprar al supermercado y realizaréis la receta paso a paso (trabajando así la atención, organización, estructuración de ideas y del lenguaje).

- **Potenciar el arte.** A través de éste (dibujar, pintar, jugar con plastilina, realizar construcciones, legos, puzzles, escenificar, etc.), estaréis creando y compartiendo vivencias con el/la niño/a en un ambiente libre de amenazas y exigencias. Además podréis utilizar preguntas abiertas que sirvan de punto de partida para el diálogo: Ej. ¿Qué estás haciendo ahora?, ¿necesitas algo?, ¿después qué vas a realizar?...

Al término de una "obra de arte" se colocará en un lugar visible de la casa, demostrándole que sus logros os llenan de orgullo, con el fin de fomentar y aumentar su autoestima.

- Jugar a las **adivanzas** o pedirle que nos explique para que sirven las cosas que está usando en ese momento, favorece el desarrollo de su lenguaje y aumenta su vocabulario.
- Otra opción es jugar al **veo-veo**, este juego permite desarrollar la conciencia fonológica de las palabras (clave en el aprendizaje de la lectoescritura), pues los/as niños/as deben pensar en la primera letra o sílaba de las palabras ("veo veo una cosa que empieza por la letra o sílaba..."). De esta forma, trabajan la conciencia fonológica de las palabras a la vez que refuerzan el vocabulario de sus hijos/as. También se puede realizar este juego, trabajando la semántica con objetos que haya dentro de una caja, estén en una habitación o en una lámina de un libro ("busca buscador, mira mirador, busca busca... una cosa que sirve para lavarnos los dientes": Respuesta: EL CEPILLO DE DIENTES)
- **Dar explicaciones a problemas cotidianos:** ¿Qué debes hacer si... tienes frío, tienes hambre, tienes sed, tienes sueño, te das cuenta de que vas a llegar tarde al colegio, tienes que cruzar la carretera, la sopa está muy caliente, no queda pan en la panadería, etc.? O juegos de imaginación: ¿Qué pasaría si...entrase un toro por la puerta; vieras un burro volando; los peces se bebieran todo el agua del mar; las gallinas no pusieran huevos; las vacas no dieran leche; te encontraras a un perro cantando; se escapara un tigre del zoo?
- Trabaja con él/ella la **comprensión de preguntas**. Dale "la vuelta" a sus preguntas animándole a pensar y a manifestar sus opiniones; por ejemplo: "¿por qué...?, ¿a ti qué te parece....?"
- **Aprovechar los distintos contextos que frecuentáis o entornos nuevos** para el/la niño/a, (playa, piscina, campo, montaña, biblioteca, parque, zoológico, centro comercial, camping, hotel, etc.). Una buena forma, puede ser haciendo fotografías del niño/a en ese lugar, para posteriormente, cuando estéis en casa, ampliar su vocabulario y estimular la construcción de oraciones cada vez más largas y complejas, así como fomentar el lenguaje descriptivo o narrativo.

- Juego de Simón dice: Este juego les ayuda a centrar su atención, **comprender y ejecutar órdenes sencillas**. El juego consiste en que un adulto diga "Simón dice..." y complete la frase con una acción. Por ejemplo, "Simón dice que demos 5 saltos". El /la niño/a tiene que actuar según la consigna. Pero si el adulto dice "Ahora nos tocamos la espalda", entonces el/la niño/a no debería hacer lo que ha dicho el adulto, ya que la orden no comienza con la frase "**Simón dice** que nos toquemos la espalda".

Este juego, podrá ir dificultándose, aumentando la amplitud y complejidad de órdenes. Ej. Simón dice que pongáis el coche encima de la mesa, apaguéis la luz y cerréis la puerta. Fomentando así la escucha activa, la atención, la memoria, la velocidad de reacción, así como a discriminar las palabras adecuadas (Simón dice...) para responder a una o varias órdenes.

- Estimular la **discriminación de sonidos** (onomatopeyas de animales, instrumentos musicales, medios de transporte, sonidos ambientales del hogar, etc.) así como la representación de canciones. Todas estas actividades ayudan a mejorar el ritmo y la psicomotricidad, la discriminación auditiva de sonidos y palabras, aumentar el vocabulario, mejorar las emisiones, ir articulando mejor, gesticular (praxias), mejorar la memoria, etc.
- Contar con palmadas el número de sílabas que tiene una palabra o palabras de alguna oración, sirve para mejorar su **conciencia fonológica**. Ejemplo: Pelota: PE - LO- TA: Tiene 3 sílabas; María tiene una casa muy bonita: Tiene 6 palabras.
- Pedirle que construya una **oración** a través de un dibujo, imagen o una palabra determinada. Es importante que la frase que haga tenga coherencia. Ej. Foto de un perro: El perro es pequeño y delgado.
- Juego de **descripciones**, como el quien es quién: Este juego tan conocido sirve para trabajar la atención, respetar los turnos del juego, la estrategia en el juego, estimular el lenguaje comprensivo y expresivo, ayudando a realizar descripciones a través de las preguntas. Este juego está con personas, animales, Bob Esponja, Cars. Y además se pueden descargar distintos personajes de Disney, superhéroes, piratas. A través de la página: <https://www.aulapt.org/2017/04/11/quien-quien-3-nuevos-tableros-imprimibles/>
- Ejercitar el **soplo**, a través de objetos como: pomperos, molinillos, globos, silbatos, espantasuegras, velas, hacer pompas con una pajita en un vaso de agua, soplar con y sin pajita bolitas de papel, de pin pon, etc. Inflar globos mejora el tono de los músculos de la cara (especialmente de los labios), lo que permite una mejora en la vocalización y pronunciación de las palabras, siendo éstas más precisas, pues los labios tienen un mayor tono muscular.

# FACTORES NEGATIVOS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE.

INMACULADA TAPIA MARTÍNEZ  
DIPLOMADA EN LOGOPEDIA  
MAESTRA DE AUDICIÓN Y LENGUAJE



<https://www.inmaculadatapia.com>

**Al igual que es muy importante estimular el lenguaje de los pequeños de la casa, también lo es, tener en cuenta los siguientes factores que pueden repercutir de forma negativa sobre el lenguaje de estos. A continuación, os los describo:**

- El/la niño/a no necesita aprender a hablar si nadie está interesado en lo que dice, si no se tiene el **tiempo necesario para estar con él /ella** o si el significado de lo que escucha no está nunca a un nivel que le sea alcanzable.
- Si se utiliza siempre un lenguaje infantil propio de bebés cuando se habla con el/la niño/a, se le proporcionará un **modelo inmaduro**.
- **No debéis corregir constantemente** al niño/a, ni decirle "nunca te entiendo" o "quieres hacer el favor de hablar bien" ya que habla así porque es incapaz de hacerlo mejor y lo único que se puede conseguir es INHIBIR sus producciones orales. Sin embargo, Sí debéis darle el **MODELO CORRECTO**, para que lo escuche y vaya corrigiendo sus emisiones. Por tanto, debéis siempre de repetirle correctamente la palabra u oración emitida. Por ejemplo; si el niño dice: "mamá quero mis papatos", tú debes responder de forma clara y con total naturalidad: "Toma tus zapatos".

Es muy importante no regañarle por cómo habla ni atosigarle porque pueda parecer que va lento en su desarrollo del lenguaje, ya que cada niño/a tiene su propio ritmo de pronunciación y no se debe comparar con nadie (hermanos, primos, amigos).

- La hora de la comida debe ser un momento en el que la familia, si es posible, hable y se cuente las cosas que ha realizado durante el día, así estaremos estimulando el lenguaje, ya que el/la niño/a tendrá que emitir oraciones y practicar la memoria, recordando todo lo que ha hecho a lo largo del día. Por ello, es muy importante EVITAR COMER VIENDO LA TELEVISIÓN.

**¡Importante!: Terminar con** los hábitos alimenticios incorrectos de edades tempranas, como son **el uso del BIBERÓN** y la **ALIMENTACIÓN TRITURADA**, puesto que no se ejercitan los músculos y órganos de la boca, conllevando que el/la niño/a no pronuncie bien los sonidos adecuados a su edad.

- Tener cuidado con los **malos hábitos bucales**, como son el uso del **chupete** o que se chupe el **dedo**, ya que puede ocasionar paladar ojival, malformaciones maxilofaciales y dentales, así como efectos negativos en el habla del niño/a, es decir una mala pronunciación de algunos fonemas (dislalias).
- Los/as pequeños/as necesitan entre 11 y 13 horas de **sueño**, con ligeras variaciones según la edad. Si no duermen lo suficiente, se mostrarán irritables, desconcentrados, apáticos y estarán cansados, presentando cierto déficit en la memoria, en la atención y en la agilidad del razonamiento, no rindiendo en las actividades que se le presenten tanto en el colegio como fuera de él.

Es importante establecer una hora razonable para irse a dormir y mantener la misma rutina diaria. Organizando, si es posible, la cena temprano y ayudarles a dormirse leyendo un cuento, evitando ver la televisión antes de irse a dormir.

Según expertos, el tiempo de exposición frente a una pantalla (televisión, tablet, móvil, ordenador), debe ser de 60 minutos al día, no debiendo superar nunca las 2 horas diarias, ya que esto puede provocar trastornos del sueño y a largo plazo puede obstaculizar su desarrollo social.

- A veces también se da la aparición de **problemas EMOCIONALES** y no por falta de una estimulación adecuada o problemas físicos. Si no porque se le exige que hable y utilice palabras de su momento evolutivo o más avanzado. Hay que tener claro, que cada niño tiene su propio estilo y madurez evolutiva.

La actitud de los padres de comparar a sus hijos/as constante y desfavorablemente con otros hermanos mayores, primos o incluso con otros conocidos de la misma edad o más pequeños, puede hacer que el/la niño/a sienta que no puede alcanzar las expectativas de sus padres.

Igualmente, es negativa una dependencia excesiva en la que se haga creer al niño/a que es incapaz de hacer nada por sí mismo, sino que debe confiar siempre en sus padres para tomar decisiones.

- Debéis tener cuidado con la **sobreprotección**, puesto que frecuentemente se dan casos de retraso del lenguaje, ocasionados por la falta de motivación del niño/a para utilizar el lenguaje debido a que todo lo que desea decir es anticipado por las personas que lo rodean, viéndose privado de la necesidad de comunicarse.

Por ello, es muy importante que vuestro/a hijo/a tenga necesidad de hablar, que compruebe que no os conformáis con sus gestos, holofrases o monosílabos y que necesitáis escucharle/a, así que, no os agobiéis y ...

**¡DISFRUTAD DE ÉL/ELLA Y CON ÉL/ELLA!**